



# ВЧЕНІ ЄДИНІ

## Разом ми сильніші!

Шановні колеги, доброго дня!

Оголошується набір статей до збірника наукових праць «Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах» № 92 (2024).

Збірник наукових праць «Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах» внесений до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») з педагогічних наук (спеціальності: 011 «Освітні, педагогічні науки», 012 «Дошкільна освіта», 013 «Початкова освіта», 014 «Середня освіта», 015 «Професійна освіта», 016 «Спеціальна освіта») відповідно до [Наказу МОН України від 17.03.2020 № 409](#) (Додаток 1).

Журнал включено до міжнародної наукометричної бази [Index Copernicus International](#) (Республіка Польща).



**Набір триває включно до 30 квітня 2024 року**

### Тематичні розділи збірника:

1. Історія педагогіки
2. Теоретичні основи сучасної педагогіки та освіти
3. Загальноосвітня школа
4. Вища школа

### УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРИЙНЯТТЯ СТАТЕЙ:

Для опублікування статті у № 92 за 2024 рік необхідно до 30 квітня 2024 року (включно) заповнити довідку про автора за [посиланням](#) або QR-кодом та надіслати на електронну пошту редакції [editor@pedagogy-journal.kpu.zp.ua](mailto:editor@pedagogy-journal.kpu.zp.ua) статтю.



У разі успішного рецензування статті необхідно надіслати відскановану квитанцію про сплату вартості публікації наукової статті.

**Увага!** Статті студентів редакція приймає лише у співавторстві з науковим керівником.

**Зразок оформлення назви електронних файлів:** Шевченко\_стаття, Шевченко\_квитанція.

Електронна версія журналу буде розміщена на сайті після 30 червня 2024 р.

Друкована версія журналу буде відправлена авторам статей, які замовлять друкований примірник, після 31 липня 2024 р.

## **ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ:**

1. Обсяг статті – 12-20 сторінок, включаючи ілюстрації, таблиці, графіки, список літератури.
  - поля верхнє та нижнє, лівє і правє – 2,0 см;
  - міжрядковий інтервал – 1,5;
  - шрифт «Times New Roman» – 14;
  - абзацний відступ – 1,25 см (не допускається створення абзацного відступу за допомогою клавіші Tab і знаків пропуску);
  - текст вирівнюється по ширині.
2. Посилання на джерела необхідно робити по тексту у квадратних дужках із зазначенням номерів сторінок відповідно джерела. Наприклад: [3, с. 234] або [2, с. 35; 8, с. 234].
3. Список використаних джерел подається наприкінці статті в порядку згадування джерел та оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

## **СТРУКТУРА СТАТТІ:**

### **Загальні вимоги:**

Основний текст статті повинен містити такі необхідні елементи:

- постановка проблеми в загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими або практичними завданнями;
- аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми, на які спирається автор;
- виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується означена стаття;
- формулювання цілей статті (постановка завдання);
- виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів;
- висновки з даного дослідження та перспективи подальшого розвитку в цьому напрямі.
- рисунки і таблиці необхідно подавати в статті безпосередньо після тексту, де вони згадані вперше, або на наступній сторінці.

Стаття повинна містити назву статті, анотації та ключові слова українською та англійською мовами; обсяг анотацій – 2000 символів, кількість ключових слів – мінімум 5 слів.

**Мова публікацій:** українська, англійська.

### **Стаття повинна мати такі структурні елементи:**

- індекс УДК (у верхньому лівому кутку сторінки);
- тематичний розділ журналу;
- прізвище та ініціали автора (-ів), науковий ступінь, вчене звання, посада та місце роботи (навчання) та назва статті;
- текст статті;
- список літератури;
- анотації та ключові слова двома мовами (українська, англійська).

## **ЗАБОРОНА ВИКОРИСТАННЯ НАУКОВИХ ПРАЦЬ КРАЇНИ-ОКУПАНТА:**

Забороняється цитування в тексті та внесення до бібліографічних списків тих джерел, які опубліковані російською мовою в будь-якій країні, а також джерел іншими мовами, якщо вони опубліковані на території росії та білорусі.

## **АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ:**

Редакція видання здійснює внутрішнє анонімне рецензування статей та перевірку на наявність плагіату. Статті у виданні перевіряються на наявність плагіату за допомогою програмного забезпечення [StrikePlagiarism.com](http://StrikePlagiarism.com) від польської компанії [Plagiat.pl](http://Plagiat.pl).

## ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ:

УДК 378.147

Тематичний розділ: Загальноосвітня школа

**О. М. Шевченко**

кандидат педагогічних наук, доцент,  
доцент кафедри історії педагогіки і порівняльної педагогіки  
Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди

### **Шляхи формування позитивної навчальної мотивації молодших школярів в умовах активного навчання**

*Анотація мовою статті.*

*Обсяг: 2000 знаків без пробілів.*

**Ключові слова:** *активне навчання, позитив, мотивація, молодші школярі, критерії, емоційна стимуляція, спецкурс.*

**Постановка проблеми.** З метою пошуку шляхів удосконалення організаційної, змістової й методичної підготовки майбутнього вчителя початкових класів науковці досліджують різноманітні прийоми, що сприяють формуванню вміння здійснювати організацію активного спілкування, яке з набуттям професійної майстерності надає змогу вчителю здійснювати активне навчання, яке передбачає використання системи методів і прийомів, що спрямовані, головним чином, не на повідомлення учням готових знань, їхнє запам'ятовування й відтворення, а на свідоме, вольове, цілеспрямоване виконання ними розумової роботи, необхідної для оволодіння знаннями, вміннями, навичками.. ...

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** ...

**Мета статті.** Головною метою цієї роботи є ...

**Виклад основного матеріалу.** ...

**Висновки і пропозиції.** ...

### **Список використаної літератури:**

1. Компетнісний підхід у сучасній освіті: світовий досвід та українські перспективи : Бібліотека з освітньої політики / заг. ред. О.В. Овчарук. Київ : К. І. С., 2004. 112 с.
2. Корчова О.М. Риторичні засади професійно-педагогічної комунікації в закладі вищої освіти. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах*. 2020. № 73, Т. 2. С. 59–63. DOI: 10.32840/1992-5786.2020.73-2.11

**Shevchenko O. Ways of positive academic motivation formation of elementary school pupils in conditions of active learning**

*Анотація англійською мовою.*

*Обсяг: 2000 знаків без пробілів.*

**Key words:** *active learning, positive, motivation, elementary school pupils, criteria, emotional stimulation, special course.*

## ПУБЛІКАЦІЙНИЙ ВНЕСОК:

Вартість публікації становить **1300 грн.** Якщо обсяг статті перевищує 12 сторінок, то за кожну додаткову сторінку необхідно доплатити 50 грн. Публікаційний внесок покриває витрати, пов'язані з рецензуванням, коректурою і редагуванням статей, макетуванням збірника та розміщенням його електронної версії.

Електронна версія журналу своєчасно розміщується у відкритому доступі на сайті видання.

За бажанням автор статті може замовити собі друкований примірник журналу. Вартість друкованого примірника – 800 гривень, які необхідно сплатити додатково до публікаційного внеску.

### **Контакти:**

Редакція збірника наукових праць  
«Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах»,  
Класичний приватний університет

**Адреса:** вул. Жуковського 70 б,  
м. Запоріжжя, Україна, 69002

**Телефон:** 050 17 95 916

**Час роботи:** Пн-Пт 08:00-17:00

**Електронна пошта:** [editor@pedagogy-journal.kpu.zp.ua](mailto:editor@pedagogy-journal.kpu.zp.ua)

**Офіційний сайт:** [www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua](http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua)